



ПОЛОЖЕНИЕ **о художественном самодеятельном коллективе** **«Эстрадно-театральная студия «Ананас» (далее – Положение)**

1. Общие положения

1.1. Художественный самодеятельный коллектив «Эстрадно-театральная студия «Ананас» (далее – творческий коллектив) является клубным формированием муниципального учреждения культуры городского округа «Город Архангельск» «Архангельский городской культурный центр» (далее – МУК «АГКЦ», учреждение).

Занятия творческого коллектива проходят в Архангельском городском культурном центре по адресу: г. Архангельск, пр. Приорова, д. 2.

1.2. Цель работы творческого коллектива - развитие творческих способностей участников средствами театрального искусства.

Задачи творческого коллектива:

организовать досуг путем вовлечения в театральную деятельность, привить интерес к театрально-игровой деятельности;

знакомить с историей театра, различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский и др.), формировать интерес к театру и художественному слову;

познакомить с различными техниками нанесения грима, изготовления несложных атрибутов, реквизита;

овладеть теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрального искусства;

обучать средствам актерской выразительности (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать и совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационную сторону речи, темп, выразительность речи;

сформировать навыки и умения в области актерского мастерства;

развивать творческие и актерские способности с учётом индивидуальных возможностей каждого участника;

развивать коммуникативные навыки и способствовать раскрепощению;

развивать творческую инициативу, эмоциональную отзывчивость на художественный вымысел;

развивать навык действовать на сцене подлинно, логично, целенаправленно раскрывать содержание ролей во взаимодействии друг с другом;

развивать умение действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на его эмоциональное состояние;

воспитать наблюдательность, внимание, память, волевые качества, воображение;

разучивать, показывать и исполнять роли различных жанров в театрализованных постановках;

создавать необходимую творческую атмосферу в коллективе: взаимопонимание, доверие, уважение друг к другу;

способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, интереса к искусству;

обеспечить сценическую практику.

1.3. Структура творческого коллектива:

группы на платной основе – от 2-х и более групп, возраст участников от 5 до 10 лет, добор участников в течение творческого сезона производится при наличии свободных мест;

группы на бюджетной основе – от 2-х и более групп, перевод участника в бюджетную группу осуществляется после 4-х лет посещения занятий на платной основе при условии успешного освоения базовых навыков или достижения участником возраста 11 лет, возрастной состав участников - от 10 до 18 лет, количественный состав одной группы – не менее 10 человек.

1.4. В своей деятельности творческий коллектив руководствуется:

Уставом МУК «АГКЦ»;

Положением о клубном формировании МУК «АГКЦ»;

Правилами внутреннего трудового распорядка МУК «АГКЦ»;

Правилами посещения МУК «АГКЦ»;

Кодексом этики и служебного поведения работников МУК «АГКЦ»;

Положением о порядке и условиях оказания платных услуг МУК «АГКЦ»;

Приказами и распоряжениями руководства МУК «АГКЦ»;

Настоящим Положением.

2. Организация деятельности

2.1. Расписание занятий, план мероприятий творческого коллектива составляются в соответствии с годовым планом работы учреждения, планом организационно-творческой работы творческого коллектива, с учетом возрастных особенностей участников, общепринятых санитарных норм.

2.2. Формы работы:

групповые занятия - 2 раза в неделю (одно занятие продолжительностью 2 часа с перерывом 10-15 минут), возможны дополнительные индивидуальные занятия;

репетиции, концерты, театрализованные постановки, игровые программы, участие в конкурсах и фестивалях, творческие поездки, массовые мероприятия различных форм досуга.

Творческий сезон устанавливается с сентября по май ежегодно.

2.3. Участие творческого коллектива в мероприятиях, проводимых сторонними организациями, осуществляется на основе заявки от организаторов в адрес МУК «АГКЦ».

2.4. Творческий коллектив в процессе своей деятельности накапливает информационно - методические материалы и материалы, отражающие историю развития коллектива.

2.5. Для организации деятельности творческого коллектива могут привлекаться специалисты МУК «АГКЦ» по должностям: костюмер, аккомпаниатор, балетмейстер, режиссёр массовых представлений и другие.

2.6. Общее собрание законных представителей участников творческого коллектива проводится не реже 1-го раза в год.

2.7. Для осуществления своей деятельности творческому коллективу предоставляются помещения, инвентарь.

2.8. Имущество творческого коллектива частично находится на балансе учреждения.

2.9. Приём в творческий коллектив осуществляется путем подачи заявления – акцепта договора публичной оферты лично. Форма заявления и договор публичной оферты размещены на официальном сайте МУК «АГКЦ» <https://agkc29.ru/collective/doc/>.

3. Руководство

3.1. Общее руководство, создание условий, контроль деятельности, в частности ежемесячный мониторинг оплаты за занятия, сохранности контингента творческого коллектива, осуществляет заведующий отделом клубных формирований МУК «АГКЦ».

Руководство имеет право без предварительного предупреждения осуществлять проверку посещаемости занятий участниками творческого коллектива.

3.2. Непосредственное руководство творческим коллективом осуществляет руководитель творческого коллектива с соответствующей профессиональной подготовкой.

3.3. Руководитель творческого коллектива обязан:

обеспечивать качественное исполнение своих должностных обязанностей, ведение документации творческого коллектива;

соблюдать расписание занятий, при подготовке массовых мероприятий проводить дополнительные занятия и репетиции в дни и часы, согласованные с заведующим отделом клубных формирований;

доводить до сведения участников информацию о любых изменениях в расписании занятий творческого коллектива;

принимать от участников творческого коллектива (их законных представителей) заявления-акцепты договора публичной оферты;

ходатайствовать об отчислении участников творческого коллектива в случаях пропуска занятий, совершения ими противоправных действий, грубых и неоднократных нарушений Правил посещения МУК «АГКЦ»;

уважать честь и достоинство участников и их законных представителей;

выполнять требования руководства МУК «АГКЦ» в пределах своих должностных обязанностей.

3.4. Руководитель творческого коллектива имеет право:

запрашивать и получать информацию от руководства МУК «АГКЦ» по вопросам, касающимся деятельности творческого коллектива и лично руководителя;

участвовать в совещаниях, встречах, учебных мероприятиях по проблематике жанровой направленности своего формирования, вопросам развития, организационным вопросам;

осуществлять связи с другими организациями, учреждениями, формированиями по вопросам своей компетенции;

пользоваться в установленном порядке помещениями, имуществом, средствами связи МУК «АГКЦ».

4. Права и обязанности участника (его законного представителя)

4.1. Участник творческого коллектива (его законный представитель) обязан:

выполнять требования руководителя творческого коллектива;

соблюдать дисциплину, правила посещения МУК «АГКЦ», правила пожарной безопасности и техники безопасности;

проявлять уважение к руководителям творческого коллектива, административному и техническому персоналу МУК «АГКЦ»;

обеспечивать сохранность и целевое использование имущества МУК «АГКЦ».

участвовать в подготовке и проведении мероприятий согласно годовому плану работы МУК «АГКЦ» и обособленного филиала «Поморская АРТель», организационно-творческому плану работы и расписанию занятий творческого коллектива;

сообщать руководителю творческого коллектива об изменениях контактного телефона, места жительства и прочих необходимых персональных данных.

4.2. Участник творческого коллектива (его законный представитель) имеет право:

знакомиться с Положением о клубном формировании, Правилами посещения, иными локальными нормативными актами МУК «АГКЦ»;

запрашивать и получать информацию по организации и содержанию занятий, пользоваться материальной базой, реквизитом, методическими пособиями, предусмотренными для занятий в творческом коллективе;

вносить предложения руководителю творческого коллектива по содержанию и организации деятельности творческого коллектива.

4.3. Участник творческого коллектива может быть отчислен на основании приказа директора МУК «АГКЦ».

4.4. За достигнутые успехи в своём жанре руководитель и участники творческого коллектива могут быть представлены к различным видам поощрения на основании соответствующих документов.

5. Показатели эффективности работы

5.1. Творческий коллектив должен соответствовать следующим показателям:

ежегодное обновление репертуара - не менее двух театрализованных представлений;

представление творческих отчётов перед населением - не менее одного в течение года;

наличие в репертуаре четырех номеров для участия в сборных концертах и представлениях;

участие в мероприятиях учреждения и обособленного филиала «Поморская АРТель», выступления на других концертных площадках - не менее 1-ого раза в квартал;

участие в городских, региональных, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях;

участие в финансовом обеспечении учреждения - в виде доходов от реализации платных услуг МУК «АГКЦ»;

обеспечение сохранности контингента творческого коллектива;

наличие у творческого коллектива благодарственных документов, положительной оценки общественности, средств массовой информации, сторонних организаций и учреждений.

ОЗНАКОМЛЕН:

Руководитель творческого коллектива

«_____» _____ 20__ г.

_____ Е.В. Долинина