



ПОЛОЖЕНИЕ
о художественном самодеятельном коллективе
«Ансамбль исторического бального танца «Прекрасная эпоха»
(далее – Положение)

1. Общие положения

1.1. Художественный самодеятельный коллектив «Ансамбль исторического бального танца «Прекрасная эпоха» (далее – творческий коллектив) является клубным формированием муниципального учреждения культуры городского округа «Город Архангельск» «Архангельский городской культурный центр» (далее – МУК «АГКЦ», учреждение).

1.2. Цели и задачи творческого коллектива:

организовать досуг с учётом потребности и интереса различных социально – возрастных групп населения;

создать условия для активного участия творческого коллектива в творческой жизни учреждения и города;

поддерживать интерес к танцу и музыке;

развивать танцевальные способности (музыкальность, координацию, пластику, мышечную память, легкость, изящество);

сформировать представление о специфике разнообразных жанров танцевального искусства, эстетический вкус;

обучать навыкам жанра хореографического искусства в области исторического бального танца;

развивать устойчивый интерес к изучению различных областей хореографического искусства;

расширять художественный кругозор;

сформировать навыки самостоятельной деятельности в освоении основ танцевальной культуры;

развивать индивидуальные способности к межличностному взаимодействию в танцевальном коллективе;

научить грамотному и выразительному исполнению танца, артистизму, художественной окраске движений;

укреплять здоровье при помощи искусства движений, тренируя силу и выносливость, активизируя наиболее важные физиологические системы организма – сердечно - сосудистую и дыхательную;

тренировать мышечную память, работать над подвижностью суставов, предупреждать возрастные изменения и проводить профилактику деменции;

обеспечить сценической практикой.

1.3. Структура творческого коллектива:

на платной основе – от 2 и более групп, в составе – взрослые группы.

Зачисление участников производится путём просмотра и собеседования.

Добор участников в платные группы производится при наличии свободных мест без конкурса.

Возрастной состав участников: от 45 лет и старше.

1.4. В своей деятельности творческий коллектив руководствуется:

Уставом МУК «АГКЦ»;

Положением о клубном формировании МУК «АГКЦ»;

Правилами внутреннего трудового распорядка МУК «АГКЦ»;
Правилами посещения МУК «АГКЦ»;
Кодексом профессиональной этики и служебного поведения работников МУК «АГКЦ»;
Положением о порядке и условиях оказания платных услуг МУК «АГКЦ»;
Приказами и распоряжениями руководства МУК «АГКЦ»;
Настоящим Положением.

2. Организация деятельности

2.1. Расписание занятий, план мероприятий творческого коллектива составляются в соответствии с годовым планом работы учреждения, планом организационно - творческой работы творческого коллектива, с учетом возрастных особенностей участников, общепринятых санитарных норм.

2.2. Формы работы:

групповые занятия - не менее 2-х раз в неделю (1 занятие - от 45 минут до 1,5 часов);
открытые занятия, репетиции, концерты, участие в конкурсах и фестивалях,
творческие поездки, массовые мероприятия различных форм досуга.

Творческий сезон устанавливается с сентября по июнь ежегодно.

2.3. Участие творческого коллектива в мероприятиях, проводимых сторонними организациями, осуществляется на основе заявки от организаторов в адрес МУК «АГКЦ».

2.4. Творческий коллектив в процессе своей деятельности накапливает информационно - методические материалы и материалы, отражающие историю развития коллектива.

2.5. Для организации деятельности творческого коллектива могут привлекаться специалисты МУК «АГКЦ» по должностям: костюмер, аккомпаниатор, балетмейстер, режиссёр массовых представлений и другие.

2.6. Общее собрание с участниками творческого коллектива проводится не реже 1-го раза в год.

2.7. Для осуществления своей деятельности творческому коллективу предоставляются помещения, инвентарь.

2.8. Имущество творческого коллектива частично находится на балансе учреждения.

2.9. Приём в творческий коллектив осуществляется путем подачи заявления – акцепта договора публичной оферты лично. Форма заявления и договор публичной оферты размещены на официальном сайте МУК «АГКЦ» <https://agkc29.ru/collective/doc/>.

3. Руководство

3.1. Общее руководство, создание условий, контроль деятельности, в частности ежемесячный мониторинг оплаты за занятия, сохранности контингента творческого коллектива, осуществляет заведующий отделом клубных формирований МУК «АГКЦ». Руководство имеет право без предварительного предупреждения осуществлять проверку посещаемости занятий участниками творческого коллектива.

3.2. Непосредственное руководство творческим коллективом осуществляет руководитель творческого коллектива с соответствующей профессиональной подготовкой.

3.3. Руководитель творческого коллектива обязан:

обеспечивать качественное исполнение своих должностных обязанностей, ведение документации творческого коллектива;

соблюдать расписание занятий, при подготовке массовых мероприятий проводить дополнительные занятия и репетиции в дни и часы, согласованные с заведующим отделом клубных формирований;

доводить до сведения участников информацию о любых изменениях в расписании занятий творческого коллектива;

принимать от участников творческого коллектива заявления-акцепты договора публичной оферты;

ходатайствовать об отчислении участников творческого коллектива в случаях пропуска занятий, совершения ими противоправных действий, грубых и неоднократных нарушений Правил посещения МУК «АГКЦ»;

уважать честь и достоинство участников;

выполнять требования руководства МУК «АГКЦ» в пределах своих должностных обязанностей.

3.4. Руководитель творческого коллектива имеет право:

запрашивать и получать информацию от руководства МУК «АГКЦ» по вопросам, касающимся деятельности творческого коллектива и лично руководителя;

участвовать в совещаниях, встречах, учебных мероприятиях по проблематике жанровой направленности своего формирования, вопросам развития, организационным вопросам;

осуществлять связи с другими организациями, учреждениями, формированиями по вопросам своей компетенции;

пользоваться в установленном порядке помещениями, имуществом, средствами связи МУК «АГКЦ».

4. Права и обязанности участника

4.1. Участник творческого коллектива обязан:

выполнять требования руководителя творческого коллектива;

соблюдать дисциплину, правила посещения МУК «АГКЦ», правила пожарной безопасности и техники безопасности;

проявлять уважение к руководителям творческого коллектива, административному и техническому персоналу МУК «АГКЦ»;

обеспечивать сохранность и целевое использование имущества МУК «АГКЦ»;

участвовать в подготовке и проведении мероприятий согласно годовому плану работы МУК «АГКЦ», организационно-творческому плану работы и расписанию занятий творческого коллектива;

сообщать руководителю творческого коллектива об изменениях контактного телефона, места жительства и прочих необходимых персональных данных.

4.2. Участник творческого коллектива имеет право:

знакомиться с Положением о клубном формировании, Правилами посещения, иными локальными нормативными актами МУК «АГКЦ»;

запрашивать и получать информацию по организации и содержанию занятий, пользоваться материальной базой, реквизитом, методическими пособиями, предусмотренными для занятий в творческом коллективе;

вносить предложения руководителю творческого коллектива по содержанию и организации деятельности творческого коллектива.

4.3. Участник творческого коллектива может быть отчислен на основании приказа директора МУК «АГКЦ».

4.4. За достигнутые успехи в своём жанре руководитель и участники творческого коллектива могут быть представлены к различным видам поощрения на основании соответствующих документов.

5. Показатели эффективности работы

5.1. Творческий коллектив должен соответствовать следующим показателям:

ежегодное обновление репертуара - не менее двух хореографических постановок;

представление творческих отчётов перед населением - не менее одного в течение года;

участие в мероприятиях учреждения и обособленного филиала «Поморская АРТель», выступления на других концертных площадках - не менее 1-ого раза в квартал;

участие в городских, региональных, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях;

участие в финансовом обеспечении учреждения - в виде доходов от реализации платных услуг МУК «АГКЦ»;

обеспечение сохранности контингента творческого коллектива;

наличие у творческого коллектива благодарственных документов, положительной оценки общественности, средств массовой информации, сторонних организаций и учреждений.

ОЗНАКОМЛЕН:

Руководитель творческого коллектива

_____ Ф.А. Брыкалов

« _____ » _____ 20__ г.